

Danmark – Fremtid

Lydrejsen

Indskoling

En elektrisk summen tager langsom til i styrke.

En dør går op og en person sætter sig.

(rømmer sig) Jeg skal... (rømmer sig igen) Undskyld, jeg skruer lige ned for den her.

En skrueknop klikker og den elektriske summen fader ud.

Sådan, meget bedre.

Velkommen til min tidsmaskine. Jeg skal nu, altså nu i jeres tid, hjælpe jer frem i tiden. Og før du spørger hvordan det kan lade sig gøre, så lad mig forklare det...

En bip-lyd afbryder.

Åh, vent lidt...

Der trykkes på knapper, bip-lyden forsvinder.

Hvor kom jeg fra? Nå, jo, jeg skal hjælpe jer langt ud i fremtiden. Ikke en hvilken som helst fjern fremtid, men deres fremtid. Nej, ikke jeres som klasse, men hver jeres...

I skal hver især ud i en fremtid, hvor tingene sikkert ser meget anderledes ud. Hvor helt andre ting måske er mulige. Det kan være det umulige er blevet muligt?

En ny summen, en knaplyd, den summende lyd stopper.

Forfra... Du skal nu ud på en rejse til fremtiden; din egen fremtid. Du skal rejse med lyd, for det er den slags tidsmaskine jeg har. Først skal du lige sætte dig godt til rette. Du kan også lægge dig ned, måske med noget blødt at hvile hovedet på. Jeg sætter lige lidt musik på mens du finder dig en god måde at rejse på.

Der trykkes på en knap og noget musik kommer lidt skrattende frem, evt. nynner fortælleren med.

Der går 1 minut

Sådan, det må være tid nok.

Der trykkes på en knap og musikken forsvinder.

Jeg håber du sidder godt eller ligger behageligt. Sådan en lydtidsrejse vi skal ud på, kan gå i alle mulige retninger. Jeg sender os afsted og skal nok guide dig; og så er det ellers op til dig hvad du ser og mærker.

Maskinen er klar. Er du klar?

Der drejes på en knap og en svag summelyd kommer tilbage.

Godt, start med at lukke øjnene. Bare hold dem roligt lukkede, ligesom når du sover. Tag en dyb indånding, helt ned i maven og pust så langsomt ud. Så fint, vi gør det lige én gang til. Ind... og ud.

Mærk godt efter hvor du er. Mærk med hele din krop, hvad enten du ligger ned eller sidder. Mærk din egen vægt og vær stille... træk vejret roligt og vær helt stille.

Det eneste du skal gøre nu, er at trække vejret og lytte. Lytte, lytte, lytte.

Så tager vi afsted.

Den svage summen tager til og krydres med lyde der får det til at lyde som om man letter. Derefter ligger lydniveauet sig i et komfortabelt leje. Og lyden af et mekanisk ur tikker frem.

Du skal ud i din fremtid. Måske så langt ud, at du selv er et gammelt menneske, måske længere end det..?

Urets tikken tager til i hastighed henover fem sekunder, hvorefter det sænker farten til det går i stå. Den summende lyd bliver til en svag vind.

Du står nu langt ude i din fremtid.

...

Du mærker med dine fødder. Hvad står du på? Er det sten? Græs? Vand? Grus? Eller noget helt andet? Hvordan føles det at stå her hvor du står?

...

Se dig omkring i din fremtid.

Lydene afspejler et naturlandskab, der først lidt tomt, men efter lidt (10sek) begynder at blive mere substantielt. Ingen af lydene er dog 100% reallyde. (Hvis jeg kan lave det?)

Hvordan ser her ud? Hvilken farve er himlen? Hvordan er vejret?

...

Hvad kan du se? Er der planter? Græs eller træer? Store sten eller måske bjerge eller bakker?

...

Tag en dyb indånding.

...

Hvordan føles luften?

...

Nu, hvor du står her i din fremtid, mærker du noget i din hånd.

Det føles som en nøgle. Det er en nøgle.

Hvordan ser nøglen ud? Hvad er den lavet af?

Måske er det mest interessante spørgsmål: Hvad låser den op?

Lydbilledet ændrer sig, der kommer mere bylyd på (ikke overdrevent).

...

Du står foran dit hjem i fremtiden.

Hvor bor du? Hvordan ser her ud?

Sæt nøglen til låsen.

En futuristisk lyd af en nøgle, der ikke er alt for elektronisk. En "dør" går op. Måske en neutral lyd af lys der tændes.

Træd ind i dit hjem. Det er her du bor i fremtiden. Måske er det dit eget helt alene, måske bor du her kun en gang imellem.

Bor du alene eller sammen med nogen?

Hvad er der på dine vægge? Hvordan føles gulvet? Hvordan er lyset?

Lad os gå gennem dit hjem.

Er det stort eller småt?

Hvilke farver er der?

Hvad er det bedste sted i dit fremtidshjem? Hvor kan du mærke trygheden?

Der går vi hen.

Evt. lidt musik i baggrunden.

Hvor er her rart at være. Jeg forstår godt du kan lide dette sted, det er lige dig. Jeg har lagt en gave til dig, den står der ved siden af dine fødder. Kig bare nærmere på den. Er den ikke flot pakket ind i det nathimmelblå papir med alle stjernerne på?

Du må gerne pakke den op.

Gave der åbnes.

Ja, kan du se hvad det er? Sådan én som den er helt uundværlig her i din fremtid. Man måske godt leve uden, men den gør nu det hele meget lettere.

Er den tung eller føles den let?

Hvad er den lavet af?

Er den blød eller hård?

Er den let at have med rundt eller skal den stå et bestemt sted?

...

Hvad bruger man den egentlig til? Hvordan hjælper den? Hvilke opgaver kan den løse?

Hvordan virker den?

...

Jeg håber du er glad for den.

Prøv at sætte den i gang.

En lyd kommer til, men er non-descript.

Den virker jo upåklageligt. Hvis du vil, kan du jo prøve den af. Jeg venter bare lidt.

...

Måske er det på tide vi tager tilbage igen.

Mærk din hånd. Der er noget i den.

Det er en lille røde knap. Tryk på den, så tager vi tilbage til din nutid.

Et lille klik, vind tager til, ur tikker hurtigt. Lydene fader ud. Musikken kører svagt og mekanisk i baggrunden.

Så er vi her igen.

Træk vejret dybt igen. Ind... ud...

Vrik lidt med tæerne, stræk fingrene.

Åbn øjnene.

Lydene forsvinder helt.

Jeg håber du nød din tur til fremtiden.

Husk, den er hvad du gør den til.

Vi ses derude, engang...